

ЯПОНСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



сямисен



фуэ



суйкинкуцу

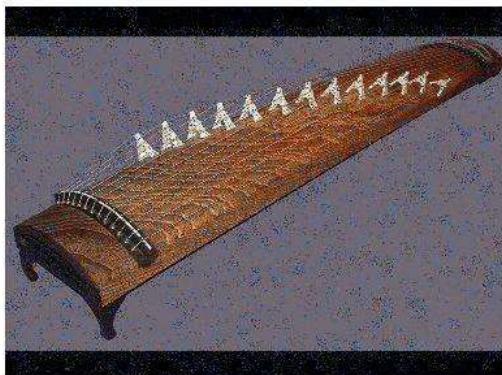


тайко



«Гагаку» в переводе с японского – «изящная музыка»

Самый распространённый музыкальный инструмент Японии - **КОТО**. Это струнный инструмент с 13 шёлковыми нитками, сопровождает хоровое пение или аккомпанирует певцам.





Струнные музыкальные инструменты.

Бива (яп. 琵琶) — национальный японский инструмент. Термин бива объединяет ряд японских музыкальных инструментов лютневого семейства. В Японии издавна получили распространение (упоминаются в письменных источниках VIII века) две разновидности бива — гакубива и гогэнбива.



Самисэн (яп. 三味線 букв. «три струны»), также сангэн; устар. сямизен, самисен), — японский щипковый трёхструнный музыкальный инструмент. Ближайший европейский аналог самисэна — лютня. Самисэн наряду с флейтами хаяси и сякухати, барабаном цудзуми и цитрой кото относится к традиционным музыкальным японским инструментам. Самисэн появился в Японии примерно в XV-XVI веках. Предшественник самисэна — сансин(яп. 三線), на котором играли в королевстве Рюкю, в то время ставшем префектурой. Сансин, в свою очередь, происходит от китайского инструмента саньсянь, произошедшего из центральноазиатских инструментов. В отличие от Европы, где традиционные старинные инструменты не пользуются большим вниманием, самисэн и другие национальные инструменты в Японии широко известны и любимы. Популярность обусловлена не только уважением японцев к своей культуре и истории, но и использованием национальных инструментов, в частности — самисэна, в традиционном японском театре — прежде всего в театре Кабуки и Бунраку. Обучение игре на самисэне входит в программу обучения майко — будущих гейш.

MyShared



Игра на барабанах тайко

Музыкальные инструменты «Гагаку»

1. Кото



2. Кобза



3. Лютня- бива



**4. Флейта
Флейта**



**5. Флейта-
рютеки**

