



# Экспертиза уроков по ОРКСЭ

Составитель:

доцент кафедры начального образования  
ГБОУ ДПО НИРО, к. психол. н.,

**Рунова Т.А.**

# **Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

*Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека*

*Воспитание нравственных чувств и этического сознания*

*Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни*

*Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)*

*Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)*

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» включает в себя 6 модулей:

1. Основы православной культуры;
2. Основы мировых религиозных культур;
3. Основы светской этики;
4. Основы исламской культуры;
5. Основы буддийской культуры;
6. Основы иудейской культуры.



# Структура учебных страниц

основной текст

раскрываются  
основные понятия  
урока

раздел

«вы узнаете»

план урока

раздел «важные  
понятия»

объяснение  
наиболее важных  
и сложных  
понятий урока

раздел «вопросы  
и задания»

задания для  
обучающихся

раздел «это  
интересно»

цитаты,  
высказывания,  
притчи и другой  
материал

иллюстративный  
материал

репродукции,  
фотографии  
памятников  
архитектуры

# Методическая система любого урока

## *1. Целевой компонент урока.*

**Цели обучения** – это идеальное (мысленное) предвосхищение его конечных результатов, т.е. того, к чему должны стремиться педагог и учащиеся. Цели обучения имеют **долговременный характер**, они определяются **для целого цикла уроков**.

А для конкретного урока определяются его **задачи**, тесно связанные с результатами, которые могут быть достигнуты на уроке.

## **2. Содержательный компонент урока**

Содержание урока **отражает** различные **элементы социального опыта**, которые усваиваются учащимися: **знания; навыки и умения; опыт творческой деятельности; опыт ценностного отношения к объектам и явлениям.**

**Содержание урока** – это материал, с помощью которого реализуются задачи урока: тексты, задания и упражнения и т.п.

### ***3. Методы обучения***

**Методы обучения** – это способы взаимосвязанной упорядоченной деятельности учителя и учащихся, направленной на решение задач образования. Отдельные детали метода, его составные части являются **методическими приемами**.

# ***Методы обучения***

**1. по характеру познавательной деятельности учащихся** (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин).

**традиционные** (объяснительно-иллюстративный и репродуктивный) и **проблемные** (проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский)

**2. по источнику знаний:** **словесные** (рассказ, объяснение, беседа, школьная лекция, дискуссия, работа с учебной книгой), **наглядные** (наблюдение, иллюстрация, демонстрация) и **практические** (упражнения, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа.)

## 4. Средства обучения

Средства обучения характеризуют оборудование педагогического процесса. Основным средством обучения, как правило, является **учебник**. В дополнение к нему используются **различные учебные пособия и другая учебная литература, тетради с печатной основой, дидактические материалы, наглядные пособия, технические средства обучения, лабораторное оборудование, приборы, инструменты, материалы и др.**

## **5. Формы учебной работы**

**Формы обучения** – это внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в установленном порядке и определенном режиме.

**Форма обучения** - это конструкция отрезка процесса обучения, которая предполагает упорядочивание, налаживание, приведение в систему взаимодействия учителя с учащимися при работе над определенным содержанием учебного материала (И.М.Чередов).

**Основными формами учебной работы** являются фронтальная, групповая и индивидуальная.

Особо выделяется **коллективный способ обучения** (КСО), предполагающий работу детей в парах сменного состава.

Важно учесть и **способы взаимодействия учителя и учащихся**: роли и функции учителя и учащихся в учебном процессе; субъектная или объектная позиция ребенка в обучении; характер учебной активности школьников; особенности общения педагога и учеников и учащихся друг с другом.

**Задачи урока необходимо соотносить с результатами.** В соответствии с ФГОС НОО это могут быть предметные, метапредметные и личностные результаты.

На уроке могут использоваться различные **измерители результатов**: проверочные работы, диктанты, тесты, специальные диагностические задания и др.

# Общие требования к современному уроку

1. Комплексное решение на уроке задач обучения, развития и воспитания младших школьников.
2. Построение урока на основе системно-деятельностного подхода
3. Продуманность методической системы урока
  - а) Продуманность целей и задач урока.
  - б) Комплексная направленность и целесообразный отбор содержания урока.

# Общие требования к современному уроку

- в) Целесообразный выбор форм и методов обучения.*
- г) Целесообразное использование средств обучения.*
- 4. Продуманность структуры и логики построения урока:*
- 5. Четкая организация класса.*
- 6. Организация эффективного взаимодействия учителя и учащихся.*
- 7. Соблюдение психологических требований к уроку.*
- 8. Здоровьесберегающая направленность урока.*

# Общие требования к современному уроку

9. Владение учителем основами педагогического мастерства, в том числе педагогической техникой.

10. Соблюдение на уроке основных дидактических принципов, в первую очередь принципов развивающего обучения.

# Структура урока в соответствии с деятельностным подходом:

1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.
2. Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии.
3. Выявление места и причины затруднения.
4. Построение проекта выхода из затруднения ("открытие" детьми нового знания).
5. Реализация построенного проекта.
6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.
8. Включение в систему знаний и повторение.
9. Рефлексия учебной деятельности.

# Методические рекомендации и поурочное планирование

ель урока – общие с ориентацией на стандарты второго поколения.

задачи урока - очень конкретные, завязанные на урок.

формлиение доски и оборудование для урока.

тапы урока

Мотивация	Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.
Актуализация знаний	Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии.
Постановка и формулировка проблемы	Выявление места и причины затруднения
Планирование деятельности	Построение проекта выхода из затруднения
Решение проблемы	Реализация построенного проекта
Применение знаний и умений	Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.
Рефлексия	Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.
Подведение итогов	Включение в систему знаний и повторение.
Целевые задания	Рефлексия учебной деятельности.
Домашнее задание	Домашнее задание

# Урок ОРКСЭ должен включать:

1. Коммуникативные ситуации, нравственные ситуации, проблемные ситуации для эмоциональной включенности ребенка
2. Эмоционально-смысловую кульминацию
3. Работу с текстами, ключевыми словами, нравственными понятиями, со словарем
4. Работу с иллюстративным материалом
5. Совместную деятельность учащихся (учебное сотрудничество - диалоговая форма, задания на осмысление и выражение собственного мнения, инсценировки, разыгрывание по ролям,...)
5. Дидактические игры и игры на общение (ритуалы)
6. Дифференцированные задания
7. Дополнительный материал (художественные и научно-познавательные тексты, иллюстративный материал)
8. Рефлексию для создания завершенного эмоционального образа урока

# Критерии, предложенные лабораторией гражданского становления личности

1. *Формулировка целей, задач урока* в соответствии с программой курса и местом урока в данном модуле.
2. *Отбор содержания урока* с учетом эмоционально-нравственного опыта детей и психолого-возрастных особенностей младших школьников.
3. *Рациональность, логичность учебных заданий, их характер* (творческий, продуктивный, репродуктивный).

4. *Методы и приемы обучения*, их направленность на активизацию познавательной активности учащихся.
5. Целесообразность использования на уроке информационно-коммуникационных и других *педагогических технологий*.
6. *Оптимальное сочетание форм работы* – фронтальной, индивидуальной, групповой. Организация учебного сотрудничества.
7. Направленность учебных заданий на *взаимодействие с семьей*.

Каждый критерий может оцениваться  
**3 баллами.**



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**